

Program våren 2018

ART AFTER WORK Passagen ons 24 januari kl. 1800

Finsk konst och design

Monika Minnhagen-Alvsten

Fil dr i etnologi och medlem i KKL



Elga Sesemann *Gata* 1945

Monika tar i sitt föredrag upp måleri och konstindustri från 1880-talet och 100 år framåt med fokus på kvinnliga konstnärer.

Anmälan till Kerstin Lundin senast fre 19 januari tel. 013-131774, mobil 070-3409043, mejladress: kerstin.lundin@bredband.net

RESA TILL STOCKHOLM ons 14 februari
Besök på Millesgården och Waldemarsudde



Helene Schjerfbeck, Margareta Vind, 1934. Göteborgs konstmuseum

Vårens första konstresa leder till Stockholm, där vi börjar med att besöka Millesgården och utställningen *DEN MODERNA KVINNAN* producerad av Ateneum i Helsingfors. Här presenteras fyra av den finska modernismens stora konstnärer, Helene Schjerfbeck, Sigrid Schauman, Ellen Thesleff och Elga Sesemann. De var konstnärer som spelade en avgörande roll i den finska konsthistorien från det sena 1800-talet och under större delen av 1900-talet.



Sigríd Hjertén, Ateljéinteriör, 1916. Foto Prallan Allsten/Moderna Museet

Turen fortsätter därefter till Prins Eugens Waldemarsudde för en guidad tur av utställningen *SIGRID HJERTÉN – EN MÄSTERLIG KOLORIST*. Sigríd Hjertén (1885-1948) är en av det svenska avantgardets frontgestalter. Hon var i sin ungdom elev till Henri Matisse i Paris där hon även tog starkt intryck av Paul Cézannes måleri. I samtiden både hyllades och kritiserades hon för sitt expressiva färgmåleri. På utställningen visas ett stort antal av hennes verk från 1910-talet fram till det publika och kritikerrosade genombrottet på 1930-talet då några av hennes mest fängslande och färgintensiva verk tillkom. Parallellt visas även ett fåtal målningar av hennes make Isaac Grünewald och av sonen Iván Grünewald.

PROGRAM

- 8.00 Avresa från Borggården
- 11.00 Ankomst till Millesgården och guidning av utställningen
- 13.00 Lunch på Hotell Foresta
- 15.00 Guidning av utställningen på Waldemarsudde
Kaffe för de som önskar på egen bekostnad
- 19.00 Beräknad hemkomst

Pris: 900 kr I priset ingår bussresa inträde och guidningar på Millesgården och Waldemarsudde samt lunch. För de som önskar fika på resan till Stockholm medtag kaffebröd, kaffe finns på bussen.

Anmälan till **Kerstin Stål** kerstin.stal@hotmail.com eller mobil 0733-441422 **senast 25 januari. OBS begränsat antal deltagare 30p**

Efter besked om deltagande insättes beloppet 900 kr på **PG 73 07 24-02**

FÖRELÄSNING ons 7 mars kl. 1800

Wallenbergsalen Östergötlands museum

Akseli Gallen-Kallela och hans tid

Symbolism och saga i finsk sekelskifteskonst

Niclas Franzén

Konstvetare vid Linköpingsuniversitet och medlem i KKL



Akseli Gallen-Kallela *Lemminkäinenens moder* 1897

Med utgångspunkt i sagan, myten och symbolismen presenteras den finska sekelskifteskonsten. Denna guldålder inom finskt måleri och skulpturkonst var influerad av såväl de rådande stilidealerna i Paris som av den finska folksagan och hemlandets vidsträckta skogar. Vi möter här ett av den finska konstens allra främsta namn, Akseli Gallen-Kallela och hans många målningar med motiv ur Kalevalaeposet, men även flera andra intressanta, och idag kanske inte lika välkända konstnärer.

ÅRSMÖTE Passagen ons 21 mars kl. 1800

Med Release av KONSTVETAREN 2017



Efter årsmötesförhandlingar kommer **Konstvetaren 2017** att presenteras och delas ut. Mats Fredrikson, art director och grafisk formgivare, som formgivit Konstvetaren de senaste åren kommer också att berätta om sin verksamhet.

Separat kallelse till årsmötet kommer att skickas ut och alla handlingar kommer att delas ut vid årsmötet.

Anmälan till Kerstin Lundin senast fre 16 mars tel. 013-131774, mobil 070-3409043, mejladress: kerstin.lundin@bredband.net

ART AFTER WORK Passagen ons 11 april kl. 1800

Vision för framtidens Linköping

Johanna Wiklander

Stadsarkitekt i Linköping



Integralen 6 Vallastaden

Johanna Wiklander, stadsarkitekt sedan 2014, kommer att berätta om sitt uppdrag som stadsplanerare i Linköping. Hennes vision för framtidens Linköping ”mer och bättre innerstad” handlar om att utveckla innerstadskvaliteter och att få stadskärnan att växa.

Anmälan till Kerstin Lundin senast fre 6 april tel. 013-131774, mobil 070-3409043, mejladress: kerstin.lundin@bredband.net

KONSTRESA TILL VALINGE GÅRD OCH YTTERJÄRNA KULTURCENTRUM

Onsdagen den 23 maj



Denna resa börjar vid Yngarens strand i Stigtomta socken. Här ligger Valinge gård, Kerstin Hermelins släktgård, där även hennes anmoder Tyra Kleen hade sina rötter. Tyra Kleens far var diplomat och hon fick en kosmopolitisk uppväxt. Redan som 15-åring påbörjade hon sina konststudier i Dresden och därefter i Paris. Efter studieåren flyttade hon till Rom, men hela världen var hennes hem. Tillsammans med Ellen von Platen for Tyra till Indien och Sri Lanka och så småningom hamnade hon på Java och Bali där hon studerade danskonst. I sitt konstnärskap rörde Tyra Kleen sig från porträtt och landskap till grafiska blad med ockulta motiv – allt med samma drivna teknik och stilsäkra elegans. Hon ställde ut sina verk i bland annat Berlin, Wien, Milano, Rom, Paris, London och Sankt Petersburg och nådde större framgångar internationellt än i hemlandet.

Kerstin Hermelin tar emot med en kopp kaffe och en visning av Tyra Kleens verk.



Resan fortsätter till Ytterjärna för lunch och ett besök på Kulturhuset, ett kulturellt centrum som invigdes 1992. Kulturhuset ägs av Stiftelsen Antroposofins Hus. Byggnaden är ritad av arkitekt Erik Asmussen och för färgsättningen stod Fritz Fuchs. Den monumentala takmålningen och de färgade glasfönstrens motiv är gjorda av konstnären och folkpedagogen Arne Klingborg. Tid finns för att titta på kringliggande byggnader och ett besök i trädgården och vattenreningstrapporna.

På hemvägen besöker vi Saltå kvarn där man bland annat kan köpa mjöl.

PROGRAM

- 8.00 Avresa från Borggården
- 9.30 Ankomst Valinge gård
- 11.30 Avresa till Ytterjärna
- 12.00 Lunch
- 13.00 Guidning av Kulturhuset och dess omgivning
- 15.30 Besök Saltå kvarn. Fika efter eget önskemål.
- 16.30 Hemresa
- 17.30 Beräknad hemkomst till Linköping

Pris: 590 kr. I priset ingår bussresa och guidningar samt lunch

Anmälan till **Annika Rannström** annika.rannstrom@liu.se eller mobil 0705-782062 **senast 2 maj. OBS begränsat antal deltagare 30p**

Efter besked om deltagande insättes beloppet 590 kr på **PG 73 07 24-2**

